



WORKSHOP

Sa 1.3. 2023 + Sa 5.4. 2023 | jeweils 10–11.30 Uhr

moving on – Bewegungstraining am Samstag

Jeden 1. Samstag im Monat veranstaltet das tanz*werk kassel ein tänzerisch orientiertes Bewegungstraining.

Das Training wird von verschiedenen Kasseler Tänzerinnen mit unterschiedlichen Schwerpunkten gegeben. Von physischen und wahrnehmungsorientierten Ansätzen über tanz-improvisatorische Elemente bis hin zu kleinen vorgegebenen zeitgenössischen Tanzsequenzen ist alles dabei.

Für alle, die Spaß an Bewegung haben
 Kosten Ticket 18 Euro | erm. 13 Euro | tanz*werk Mitglieder 13 Euro || 5-er Karte 80 Euro | erm. 60 Euro | tanz*werk Mitglieder 60 Euro

Info & Anmeldung: www.tanzwerk-kassel.org

Kursleitung März: Franziska Ulrich
 Zeit & Ort: 1.3. 2023 | 10–11.30 Uhr
 SOZO Halle 2 | Grüner Weg 15–17

Kursleitung April: Deborah Smith-Wicke
 Zeit & Ort: 5.4. 2023 | 10–11.30 Uhr
 SOZO Halle 2 | Grüner Weg 15–17



WORKSHOP

Sa 8.3. + So 9.3. 2025 | jeweils 10–16 Uhr

jä tzt! atelier für tanz&bewegungsKunst Erzbergerstr. 51

Bewegung lesen – Bewegung schreiben

Zeitgenössischer Tanz – Improvisation

Wie lese ich Bewegung, wie (be)schreibe ich Bewegung? In diesem Workshop werden wir an klarer Artikulation der Bewegung im Raum arbeiten.

Der Workshop wird beginnen mit einem physischen und wahrnehmungsorientierten Warm-up; vorgegebene Bewegungssequenzen erweitern das eigene Bewegungsspektrum. Tanzend und schreibend werden wir in strukturierten Improvisationen an verschiedenen Scores arbeiten.

Geeignet für alle, die Spaß an Bewegung haben

Kursleitung **Bettina Helmrich**
 Zeiten Sa 8.3. + So 9.3. 2025 jeweils 10–16 Uhr (halbe Stunde Mittagspause)

Kosten 150 Euro | erm. 120 Euro

Info & Anmeldung helmi64@bettinahelmrich.com
 0152 543 097 50
www.bettinahelmrich.com

 Offenes Tanztraining Mind your Move 18.1./15.2./15.3./12.4./17.5. 2025 im jä tzt! atelier für tanz&bewegungsKunst



Foto: Karl-Heinz Mierke

HIER KÖNNT IHR TANZEN

jä tzt! atelier für tanz&bewegungsKunst *

Erzbergerstraße 51 | Kassel | 0152 543 09 750 | www.bettinahelmrich.com

Labor Ost *

Kassel | 0561 739 87 27 | www.laborost.de

Tanzwerkstatt Kassel * | Obere Königsstraße 37A | Kassel |

0561 739 93 77 | www.tanzwerkstatt-kassel.de

SOZO visions in motion – Berufsfachschule

für Zeitgenössischen Bühnentanz *

Grüner Weg 15–17 | Kassel | 0561 937 28 58 | www.sozo-vim.de

Heike Wrede – Tanz *

Kassel | 0561 521 45 95 | www.heike-wrede.de

Mareike Steffens – Zeitgenössischer Tanz, movement research,

Impro, Körperarbeit für alle Level *

www.mareikesteffens.net | mareikesteffens@aol.com

Moving On – Bewegungstraining am Samstag *

Jeden 1. Samstag im Monat veranstaltet das tanz*werk Kassel ein tänzerisch orientiertes Bewegungstraining mit wechselnden Trainer:innen

Infos & Anmeldung: www.tanzwerk-kassel.org/moving-on

tanzkalender | tanz*werk kassel

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamtes der Stadt Kassel

Kassel documenta Stadt

tanzkalender

märz april 2025

Sa 1.3. 10–11.30 Uhr SOZO Halle 2
 tanz*werk kassel – Franziska Ulrich
 Moving On – Bewegungstraining am Samstag

Sa 8.3. + So 9.3. jä tzt! atelier für tanz&bewegungsKunst
 Workshop mit Bettina Helmrich
 Bewegung lesen – Bewegung schreiben
 Zeitgenössischer Tanz – Improvisation

Sa 8.3. 18 Uhr SOZO Halle 2
 Unscripted Space – Spontane Aufführungen

Fr 28.3. 20 Uhr – Premiere Kulturhaus Dock 4 – Halle
 Cie still/motion
 scribbled shreds

Sa 29.3. 20 Uhr Kulturhaus Dock 4 – Halle
 Cie still/motion
 scribbled shreds

So 30.3. 11.30 Uhr – Matinee Kulturhaus Dock 4 – Halle
 Cie still/motion
 scribbled shreds

Fr 4.4. 20 Uhr SOZO Halle 2
 SOZO visions in motion. --- entfällt ---
 Dance History – In modern bodies #7

So 27.4. 19 Uhr TIF – Theater im Fridericianum
 SOZO DANCE Co.
 The grass withers and the flowers fade ...

Sa 5.4. 10–11.30 Uhr SOZO Halle 2
 tanz*werk kassel – Deborah Smith-Wicke
 Moving On – Bewegungstraining am Samstag

Sa 5.4. 18 Uhr SOZO Halle 2
 Unscripted Space – Spontane Aufführungen

Fr 29.4. 18.30 Uhr SOZO Halle 2
 SOZO visions in motion
 Jour Fixe: Offene Bühne für SOZO-Studierenden



Wenn Sie den Tanzkalender des tanz*werk kassel unterstützen wollen, ist das möglich durch das Schalten einer Anzeige für Ihre Firma, Ihr Geschäft, Ihre Initiative etc. Konditionen finden Sie auf unserer Website.

Wir freuen uns, wenn Sie die Arbeit unseres gemeinnützigen Vereins tanz*werk Kassel e.V. als Fördermitglied unterstützen. Infos unter: www.tanzwerk-kassel.org

tanz*werk kassel

www.tanzwerk-kassel.org

tanzkalender

märz april

» Being able to make
 a living doing something
 one truly loves to do –
 is my definition
 of success.«

Cindy Sherman

tanz*werk
 kassel



Sa 8. 3. 2025 + Sa 5. 4. 2025 | jeweils 18 Uhr | SOZO Halle 2 Grüner Weg 15-17

Unscripted Space – Spontane Aufführungen

Unscripted Space ist eine offene Plattform, auf der Künstler aus verschiedenen Disziplinen – Tanz, Bewegung, Musik und mehr – zusammenkommen, um live und ohne Skript zu performen und eine Performance vor dem Publikum zu komponieren.

Wenn Sie zuschauen wollen: kommen Sie einfach.

Wenn Sie auftreten möchten: Senden Sie Ihren Namen und die Dauer per E-Mail an hello@unscriptedspace.de

Eintritt: 5 Euro Spende (alle Einnahmen werden zu gleichen Teilen mit den Künstlern des Abends geteilt)



Fr 28.3. 2025 – Premiere + Sa 29.3. 2025 | jeweils 20 Uhr |
So 30.3. 2025 – Matinee | 11.30 Uhr | Kulturhaus Dock 4 – Halle
Karl-Bernhardi-Straße

Cie still/motion

scribbled shreds

Eine Vielzahl kurzer Bilder reiht sich aneinander, flüchtig in ihrem Wesen und doch Spuren hinterlassend. Ein Solo über die Auflösung der Welt und der Möglichkeit, aus den Schnipseln ein neues Bild zu kreieren. Die Welt scheint, einer Zentrifuge gleich, Zusammenhänge aufzulösen, in ihre Einzelteile zu zerlegen.

Ein poetisches Puzzle aus Text-, Bild- und Soundelementen, das die Performerin Bettina Helmrich in scribbled shreds zusammensetzt. Das Ganze ist mehr als die Summe seiner Einzelteile ...

Konzept/Performance **Bettina Helmrich**
Eintritt 15 Euro | erm. 10 Euro
Kartentelefon 0561 787 20 67
Info www.bettinahelmrich.com
www.dock4.de



Fr 4. 4. 2025 | 18 Uhr | SOZO Halle 2 Grüner Weg 15-17

SOZO visions in motion
Berufsfachschule für Zeitgenössischen Tanz
--- Veranstaltung entfällt ---
Dance History – In modern bodies #7

Eine experimentelle Reise durch die Tanz- und Performancekunst Geschichte der letzten hundert Jahre. Verschiedene Konzepte und Philosophien von Bewegung und Leben, kopiert oder transformiert, verkörpert oder repräsentiert: die erste Klasse von SOZO visions in motion zeigt zeitgenössische Tanzstudien. Unsere Performance wird im gesamten Schulgebäude als begehbare Kunstkulisse stattfinden.

Eintritt frei – kleine Spende erwünscht
Info www.sozo-vim.de



So 27. 4. 2025 | 19 Uhr | TIF - Theater im Fridericianum
Karl-Bernhardi-Straße

SOZO DANCE Co.

The grass withers and the flowers fade ...

»Willkommen in einer Zeit der Geheimnisse. Wir wissen, wo wir sind, was wir tun und warum wir es tun. Wir sind unerschütterlich dabei. Wir kennen das Ende. Gras verdorrt und Blumen verwelken, aber etwas bleibt. Die Absicht hat sich nie geändert. Manchmal flüstert es und manchmal reißt es dich mit, und immer wird es jenseits jedes rationalen Sinns sein, den du daraus ziehen kannst. Das ist das Fest, zu dem du eingeladen bist.«

»Wir springen mit allem, was wir haben, ins Leben und lassen uns vom Leben zeigen, was Leben ist.«

Eine poetische Bewegungsstudie zur Absicht.

Konzept und Choreografie **Deborah Smith-Wicke**
Co Creation und Performance **Alejandro Diaz Muñoz, Aurora Magrí, Vanessa Pecthold, Friederike Wagner**
Musik **Albrecht Ziepert, Frederic Chopin**
Ton **Deborah Smith-Wicke**
Technik und Licht **Jan Lucas Paesler**
Kostüme **Friederike Wagner, Deborah Smith-Wicke**



Di 29. 4. 2025 | 18.30 Uhr | SOZO Halle 2 Grüner Weg 15-17

SOZO visions in motion
Berufsfachschule für Zeitgenössischen Tanz

Jour Fixe: Offene Bühne für SOZO-Studierende

Jour Fixe ist eine offene Bühne für SOZO-Studierende, bei der sie ihre eigenen Bewegungsrecherchen zeigen oder den Raum nutzen können, um neue Ideen auszuprobieren.

Andere Künstler*innen und alle anderen können zuschauen und sehr gerne an den Gruppenimprovisationen, zu denen wir einladen, teilnehmen.

Wir freuen uns auf euch.

Eintritt frei, Spende willkommen.